

# Biblioteca Sormani

16 - 25 maggio 2024

## Le conseguenze

I femminicidi e lo sguardo di chi resta

Mostra fotografica di  
Stefania Prandi

Inaugurazione 16 maggio 2024 | ore 18.00

Ingresso libero | lunedì 14.30 - 19.30 | martedì - venerdì 9.00 - 19.30 | sabato 10.00 - 18.00 | chiuso domenica e festivi

**Biblioteca Sormani**

**Spazi espositivi al piano terra**

C.so di Porta Vittoria 6 | Municipio 1

Tel. 800880066 | [milano.biblioteche.it](http://milano.biblioteche.it)

Promossa e organizzata da



LIBERE SINERGIE

**GiULIA**  
giornaliste

**Milano**  
City of  
Literature



Comune di  
Milano



# Le conseguenze

## I femminicidi e lo sguardo di chi resta

### Mostra fotografica di Stefania Prandi

La mostra è composta dalle 30 foto del progetto

**Le Conseguenze** di **Stefania Prandi**, fotografa e giornalista, che per **Settenove** ha anche scritto il libro omonimo, *Un reportage lungo tre anni che racconta, attraverso le parole di chi sopravvive al femminicidio, gli esiti drammatici della violenza di genere.*

Sono le immagini e le testimonianze dei cosiddetti “orfani di femminicidio” ma anche dei genitori delle vittime, dei fratelli e delle sorelle, dei nipoti. Di chi resta.

La mostra, che finora ha fatto una trentina di tappe, viene esposta per la prima volta a Milano.

#### Stefania Prandi

Giornalista, scrittrice e fotografa freelance. Si occupa di diritti umani, sfruttamento sul lavoro, violenza di genere, questioni sociali, ambiente e cultura. Ha collaborato con testate internazionali e nazionali come The Guardian, National Geographic, Al Jazeera, El País, Taz, Correctiv, The Wire, Radiotelevisione svizzera, Azione, Danwatch, IrpiMedia, Internazionale, il manifesto.

Ha lavorato con associazioni e organizzazioni non governative come ActionAid, Dry-Art, Time for Equality e Fondazione città della pace per i bambini Basilicata.

Ha scritto due libri: *Oro rosso. Fragole, pomodori, molestie e sfruttamento nel Mediterraneo*, sulle braccianti che subiscono molestie sessuali, ricatti e stupri nelle serre e nei campi di Italia, Spagna e Marocco; *Le conseguenze. I femminicidi e lo sguardo di chi resta* sulle vittime di femminicidio e i loro familiari. Entrambi sono stati pubblicati dalla casa editrice Settenove.

Ha vinto riconoscimenti e premi in Italia, Svizzera, Germania, Belgio e Stati Uniti. Tra questi: Fetisov Journalism Awards; Premio nazionale Fnsi “Dov'è Tina Merlin oggi?”; Fund for Women Journalists - IWMF; Modern Slavery Unveiled Grant del Journalism Fund; National Geographic Emergency Journalism Fund Grant; Henri Nannen Prize; Otto Brenner Prize; Volkart Stiftung Grant.

Interviene a festival ed eventi nazionali e internazionali.

Organizza e conduce workshop di giornalismo. Le sue fotografie sono state esposte in sale museali, scuole, università e biblioteche in Italia e in Europa.

Lo scorso 22 aprile Stefania Prandi ha vinto il terzo posto al **Fetisov Journalism Awards 2024**, nella categoria *Outstanding Investigative Reporting*.

#### Libere Sinergie

Libere Sinergie è un'associazione di promozione sociale (APS) impegnata a livello nazionale nella prevenzione e nel contrasto di ogni forma di violenza e discriminazione contro le donne. Libere Sinergie è impegnata in interventi diretti a sostegno delle vittime e in progetti culturali attraverso la promozione di mostre, spettacoli teatrali, convegni e dibattiti.

#### GIULIA

GiULIA è l'associazione di rilievo nazionale fra giornaliste professioniste e pubbliciste. Si pone due obiettivi principali, sui media e nei media: modificare lo squilibrio informativo sulle donne anche utilizzando un linguaggio privo di stereotipi e declinato al femminile; battersi perché le giornaliste abbiano pari opportunità nei luoghi di lavoro, senza tetti di cristallo e discriminazioni.

**Biblioteca Sormani**

**Spazi espositivi al piano terra**

C.so di Porta Vittoria 6 | Municipio 1

Tel. 800880066 | milano.biblioteche.it

**Promossa e organizzata da**



**GiULIA**  
giornaliste

**Milano**  
City of  
Literature

